



CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, RISERVATO AI LAVORATORI DISABILI DI CUI ALL'ART. 1 DELLA LEGGE 12 MARZO 1999, N. 68 E S.M.I. ISCRITTI NELLO SPECIFICO ELENCO DI CUI ALL'ART. 8 DELLA MEDESIMA LEGGE, PER LA COPERTURA A TEMPO INDETERMINATO DI N. 1 POSTO DI TECNICO AUDIOMETRISTA - AREA DEI PROFESSIONISTI DELLA SALUTE E DEI FUNZIONARI - RUOLO SANITARIO.

PROVA SCRITTA

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 19 del D.Lgs.33/13 e s.m.i., si riportano i criteri di valutazione della Commissione e le tracce della prova scritta.

Traccia estratta: 3.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La Commissione ha stabilito che ogni domanda ha un valore di 10 punti. Per poter assegnare una gradualità del punteggio sono stati considerati i seguenti elementi:

- grado di conoscenza dell'argomento trattato;
- sinteticità e completezza della risposta entro le righe assegnate;
- chiarezza espositiva e della proprietà del linguaggio.

La valutazione complessiva deve essere sufficiente (minimo 21/30).

TRACCIA 1

1. Cosa sono le emissioni otoacustiche?
2. ABR otoneurologico nella diagnostica dei neurinomi. Rate consigliati per una valutazione adeguata.
3. Audiometria infantile: tipologie di esame in base all'età (elenco).
4. Cosa stimolano e cosa valutano i cVEMPS?
5. Da quali componenti è costituito un impianto cocleare (parte interna ed esterna)?

TRACCIA 2

1. Esecuzione e valutazione del risultato del Decay Test.
2. Definizione di soglia di detezione, soglia di percezione e soglia di intellesione.
3. Secondo le normali tappe evolutive, quando un bambino è in grado di essere condizionato e che tipo di metodica è utilizzata in audiometria infantile?
4. L'impianto cocleare segnala un malfunzionamento. Check-list delle verifiche da effettuare.
5. Cosa si intende per bedside examination nella valutazione del paziente con vertigine?

TRACCIA 3

1. Breve descrizione del Matrix Test.
2. Quali accorgimenti vanno considerati per una corretta esecuzione di un ABR per soglia in un bambino di 2 mesi con Atresia Auris monolaterale.
3. Esami audiometrici per la valutazione del guadagno funzionale degli apparecchi acustici.
4. Telemetria dell'impedenza: cos'è e quando si fa.
5. Definizione di nistagmo (e classi secondo le leggi di Alexander).